

Zespół Szkół nr 13 w Lublinie
Szkoła Podstawowa nr 58


Tradycja rodzinnego kolędowania

Po wieczery wigilijnej w polskich domach tradycyjnie zaczyna się wspólne śpiewanie kolęd. Najstarsze kolędy polskie pochodzą z XV stulecia. Zostały one przetłumaczone na język polski z kancjonałów łacińskich i czeskich. Wśród tych pierwszych kolęd znalazły się: „Zdrav bądź Królu Niebieski” oraz chorał „Anioł pasterzom mówi”. Od XVII wieku w Polsce zaczęto układać własne kolędy. Do XVIII wieku powstała większość tych najpiękniejszych i najpopularniejszych kolęd polskich, które śpiewa się podczas świąt do dzisiaj.

Pastorałka - ludowa pieśń religijna o wesołym charakterze (utrzymana zazwyczaj w tonie sielankowym), związana z tematyką Bożego Narodzenia, wprowadzająca często wątek pasterski. W Polsce rozpowszechniona szczególnie od XVII wieku. Przykłady polskich pastorałek to: *Lulajże, Jezuniu, Jezus malusieńki, Oj, maluśki, maluśki.*

Zapraszamy do wzięcia udziału w **I Przeglądzie Kolęd i Pastorałek** – „W kręgu tradycji Świąt Bożego Narodzenia.” organizowanym on-line przez Szkołę Podstawową nr 58 w Lublinie.





Zespół Szkół nr 13 w Lublinie
Szkoła Podstawowa nr 58

Regulamin I Przeglądu Kolędy i Pastorałek
„W kręgu tradycji Świąt Bożego Narodzenia”

CELE PRZEGLĄDU

- ✓ Kultywowanie tradycji śpiewania kolęd i pastorałek w okresie Świąt Bożego Narodzenia.
- ✓ Rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego.
- ✓ Pobudzanie zainteresowań tą formą artystyczną wśród dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
- ✓ Podtrzymanie w młodym pokoleniu tradycji kolędowania.
- ✓ Stworzenie dzieciom możliwości zaprezentowania swoich talentów muzyczno – wokalnych.

Założenia programowo-organizacyjne

Przeгляд odbędzie się w formie on-line i nie będzie miał charakteru konkursowego.

W przeglądzie mogą uczestniczyć uczniowie i ich rodziny.

Zasady regulaminowe

Każda uczestnik (soliści, zespół) prezentują kolędę (pastorałkę) max 3 minuty.

Uczestnik wykonują wybrany przez siebie utwór w języku polskim lub obcym.

Dopuszczone są wykonania a capella, z własnym akompaniamentem lub ścieżką dźwiękową.

Zgłoszenia

Nagranie (pliki audio) należy przesyłać do dnia **20 grudnia**, na podany link:

https://sp58lublin-my.sharepoint.com/:f/g/personal/bbaldyga_sp58_lublin_eu/EtGEOcupn_tily-ioCyLm0ABsW8rQcyaFGdlgmV8NbkenQ

Każde nagranie powinno być podpisane: Imię i nazwisko ucznia, klasa oraz współautorzy wykonywanego utworu, np. Jan Kowalski, kl. 2c z mamą Beatą

Udział w przeglądzie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji przeglądu.

Prezentacja nagrań będzie dostępna na stronie internetowej szkoły <https://www.sp58.lublin.eu/> od dn. 22 grudnia 2020r.

Osoby odpowiedzialne:

w klasach 1- 3 – Barbara Bałdyga
w Klasach 4 – 7 – Karolina Długosz